

Скільки доля-недоля розкидала з нев'янучого та незгасного куща української червоної калини зерен-ягід на материках землі. Одних нищительна мітла викидала з отчих домівок за те, що не годні були загасити у своїх душах свічки національної ідеї, жадань боротися за святу й нетлінну правду; другим було вичитано смертні кари за віру в українську державу, її історію, культуру, літературу; третіх тортуровано уже без них – знущалася система...

**Як много слово важить...**

**В. Качкан**



Володимир Качкан  
50-ліття творчої діяльності

Ми маємо усвідомити, що духовний хребет нації – мова, культура, історія...

Качкан В.А.

Завідувач кафедри українознавства і філософії – доктор філологічних наук, професор, академік АН Вищої школи.

Вчений, письменник, педагог, прозаїк, поет, фольклорист, історик і теоретик української літератури та етнокультури, пресознавець, громадсько-культурний діяч.

Найвизначніший українознавець сучасності. Велет Духу і Праці. Активний будівничий Собору Українського Слова. Вершник на пегасному коні. Золотошукач – старатель. Найвизначніший вітчизняний джерелознавець. Творець книг – гіантів. Людинознавець. Подвижник у творенні Слова і Держави.

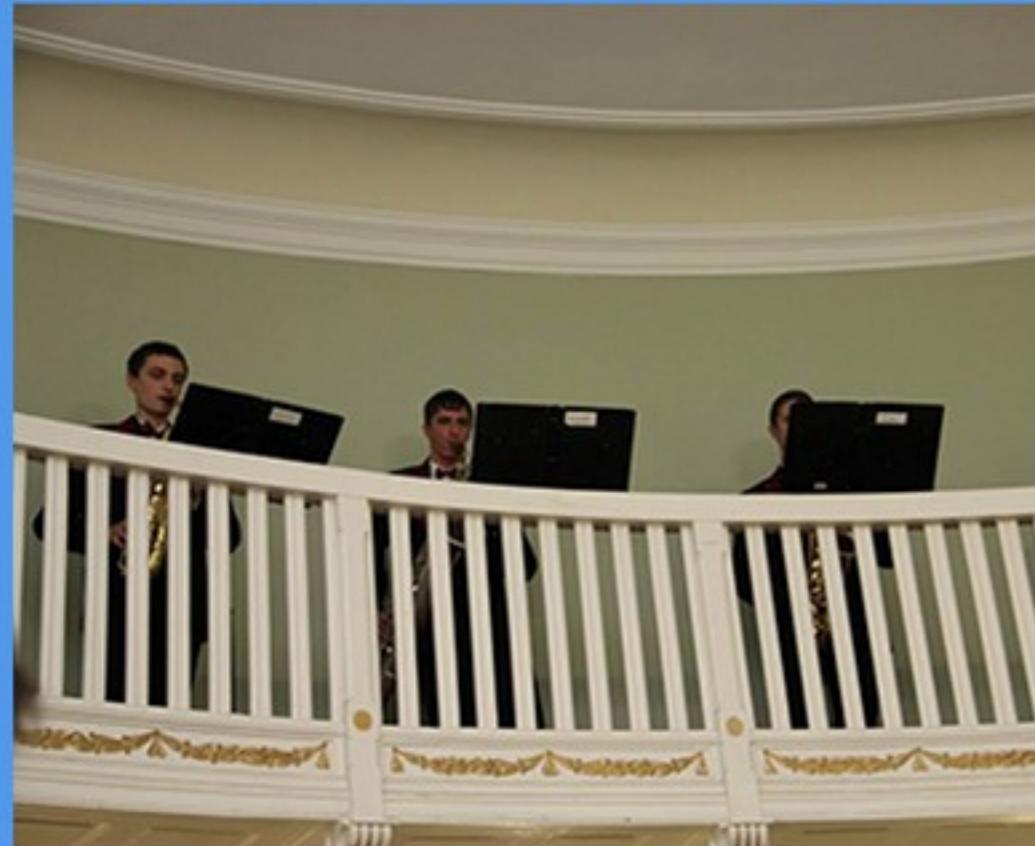
## **Заслужений діяч науки і техніки України.**

**Нагороджений медаллю Всеукраїнського товариства української мови «Просвіта» ім. Тараса Шевченка – «Будівничий України»;**

- медаллю «За заслуги перед Прикарпаттям»;**
- орденом Архистратига Михаїла Української Православної Церкви Київського Патріархату;**
- Визнаний людиною десятиліття (2001);**
- Лауреат академічної нагороди імені Я. Мудрого в галузі науки і техніки;**
- Лауреат премії ім. В. Стефаника;**
- Лауреат премії ім. І.Франка;**
- Лауреат Міжнародної премії ім. Братів Лепких;**
- Лауреат Всеукраїнської премії ім. Івана Огієнка;**
- Лауреат літературно-мистецької премії ім. Т. Мельничука та в галузі краєзнавства ім. І. Вагилевича;**
- Лауреат всеукраїнської премії імені Дмитра Яворницького.**

# Вручення Премії імені Дмитра Яворницького Національної спілки краєзнавців України В.А. Качкану

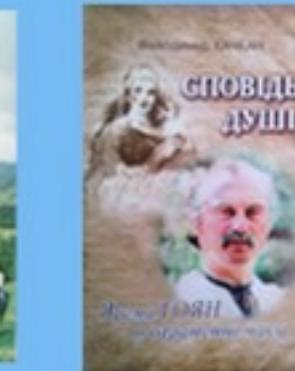
Звучала симфонічна музика. Щирі слова вдячності за невпинну й титанічну працю Володимиру Атаназійовичу висловлювали голова Національної спілки краєзнавців України Олександр Реєнт, голова Івано-Франківської обласної організації національної спілки краєзнавців України Михайло Косило, ректор Івано-Франківського національного медичного університету Микола Рожко, заступник міського голови Михайло Верес, начальник управління культури, національностей та релігії Івано-Франківської ОДА Володимир Федорак спільно з студентами Івано-Франківського музичного училища імені Дениса Січинського, голова Івано-Франківської обласної організації Національної спілки письменників України Євгеній Баран.



Автор більше вісімдесяти книжкових видань: поетичних, прозових, художніх і художньої документалістики, есеїстики, монографій, більше двох тисяч публікацій у журнально - газетній періодиці в Україні, інших країнах.

Це спомин, це одкровення, це образи, це співпраця, це події в житті і творчості сина покутського краю, які не залишають нікого байдужим.

Окремі твори перекладено польською, німецькою, угорською, чеською, болгарською, словацькою та англійською мовами.



Володимир Качкан

На історичних сходинах української честі і гідності  
(Іван Франко в рецензії Симона Петлюри)



Мабуть, в історично-розвидновальний ході України, як іде іде, ложі та правди, моменти простування до будничини, саме на цих ложах вічні та ніколи до кінця необагнені передитмі як статиок, що ми особливо й күльно надбали за всіх, яко розтривали і безповоротно втратили. А ще честі і до її нинішнього фактичного стану – на цій лінії українськості, однією, сокотимо охороним і теплом правди, що з єїнік ядер і виростає багатоцінне й чисте.

так і сіянів, тих плугатарів великої і незнаненої  
одимир Великий і княгиня Ольга, Ярослав Мудрий  
і Григорій Сковорода, згнаний апостол нації Тарас Шевченко і чи не най-  
бездінніший І інтелект – Іван Франко.

На довжелезній і звичайстій дорозі суспільно-літературного й науково-

просвітницького гі-  
лявши які, він вий  
вищим чолом дж.

І.Франко увійш  
каменяр, і як торути  
змістом і формою  
власного народу, й  
невдоволення, обре-  
могли отрутити поета  
змушеній був увійти  
рідного народу, і як  
валось, небезпечна  
люра Симон. І.Фра-  
ністи, документи /

С.161. Далі, цитую  
Ідіоно, у Фра-  
спостерегти слави рі-  
Наші перші лі-  
кази" (1876), відда-  
"Зв'яжле листи" (1890)  
ти" (1906) показали вложеність франкового слова у пошевченкови добі,



19

Як жити - жить, що залишить по нас,  
Бо як не Він, то запитає Час:  
Чому злінились, думкою змарніли,  
Чи ви у всесвіти злетіли...

В.А. Качкан

Під головуванням проф. Володимира Качкана (2005 – 2007 рр.) осередок НТШ разом з Обласною універсальною науковою бібліотекою провів цикл наукових читань до 150-річчя від народження І. Франка за участю провідних учених Прикарпаття.

Сьогодні Володимир Качкан згадує з любов'ю ті світлі промінці дитинства (чудову природу рідного села, квіти в садку його дитинства та любов до пісні, прищеплену матір'ю та бабцею), які допомогли йому відкрити живильне джерело національного духу, звідки пливе-випливає чарівне українське слово, як правічне диво людської гідності.

Змалечку того й не тямив, а ось з роками достеменно збагнув, що оті ранки, коли у перших приморозках, які сріблили траву, журавликом переступав з ноги на ногу на пасовищі, стали першими поріжками, на котрих і усвідомлював свої несхібні переваги, що ти-народжений на селі (с. Рибно. Тисменицького р-ну), злитий з тією землею міцно, що з неї і береш силу...

І з тих його найвищих «університетів» повертаються нині до посрібленої голови змістовні дні, коли батько збирав їх, п'ятнадцятирічних хлопчаків, на проби ролей у вертепі.

Ониськів М.М.

Значимою сторінкою в біографії В. А. Качкана було омріяне повернення на рідне Прикарпаття.

З 1996 року він очолив створену ним кафедру українознавства в ІФНМУ, яка переросла в опорну (базову) серед однопрофільних кафедр системи МОЗ України.

Ось тут і вивершуються його плани, мрій...

Ониськів М.М.

Авторським колективом українознавчих кафедр медичних університетів, за редакцією В.А. Качкана підготовлено 2 національні підручники для студентів лікувальних, стоматологічних та фармацевтичних факультетів:

«Історія України.»

«Історія української культури.»



**Живемо в час, коли погодинно й щохвилінно важиться доля нашої держави. Багато питань... Роздумуємо, а як могло так статись і чому?**

Історія України, історія української культури, філософія, соціологія, релігієзнавство, краєзнавство, психологія, естетика... без цих та інших дисциплін не виховати вкрай необхідних для України нинішньої та особливо ж завтрашньої тих фахівців, які будуть не просто медиками, інженерами, будівельниками, економістами, а українськими спеціалістами, переконаними патріотами своєї нації, власної держави.

**...Найсвятіше – Батьківщина...**

Багаторічна копітка пошуково-аналітична праця дослідника у вітчизняних та закордонних наукових бібліотеках, архівах, приватних колекціях подарувала В. Качкану безцінні дари – відкриття. Його глибокі знання, оригінальна ораторська манера, близькуча мовно – стилістична палітра створюють особливий ефект сприйняття, запам'ятовування, засвоєння.

Володимир Атаназійович не одне десятиліття відкриває народові визначні постаті... І ми справедливо називаємо свого колегу теж визначною Постаттю – за його щедру працю, мудру науку й переконливу віру у щасливу долю нашої нації.

Рожко М.М.

**Перлиною пам'яті і слави національних імен сьогодні називають 10-ти томне видання «Хай святиться ім'я твоє».**

**«Він, як той золотошукач – старатель, перевертає тонни «пустої» породи, щоб віднайти золотий самородок, а віднайшовши, вміло, вишукано оправити і виставити на огляд... Найвизначніший вітчизняний джерелознавець».**

**Смирнов В.В.**

**Саме Івано-Франківськ надихнув нашого краянина на монументальну працю його життя – історію української літератури та культури в персоналіях.**

**На його лекції студенти йдуть, як по свячену воду, адже майбутній лікар мусить бути не просто рятувальником від хвороб і мук, а ще й високодуховною особистістю, здатною усвідомлювати, якого народу він жива гілка...**

**Слоньовська О.В.**

Імена письменників, істориків, громадських та військових діячів повинні бути записані на скрижалях нашої історії золотими літерами: кожний з них у міру своїх сил, здібностей, таланту вкладав свою працею на народній ниві величезну лепту у скарбницю української духовної культури, українського народного духу.

**Наша земля споконвіку родила орачів та сіячів.**

Книжка В. Качкана «Хай святиться ім. я твоє» є своєрідним проводирем для багатьох національно незрячих.

**Р. Федорів.**

Двотомне видання «Постаті» - це всесвіт, який вміщує і мить, і вічність, де в особі кожної постаті віддзеркалюється не лише її воля, але й доля всього роду і народу. 120 імен визначних українців об'єднало це видання. Серед імен видання – десятки тих, хто відійшов за обрій, чий багатий духовний та інтелектуальний досвід служить подальшій розбудові нашої держави.

Усе, чого торкається перо письменника, надихає відчуттям гордості за український народ. За його духовно – культурну велич, і тих його талановитих синів і дочок, котрі ту велич творили і продовжують творити сьогодні. Всі вони сини і дочки землі рідної. Чим більше ми знатимемо про подвижників національного духу, тим краще знатимемо життя й історію свого народу.

Юсип Д.Я.

Цей 2-х томник є, до певної міри, вершиною ціложиттєвого доробку В.А.Качкана.

Мушинка М.І.

Двокрилля «Постаті» стає в когорту до 70 видань – енциклопедичних, антологій, книг прози й поезії, фольклорних досліджень, які дав Україні подвижник у творенні Слова і Держави В.Качкан.

Порадіймо за нашого побратима, який високо несе під українськими небесами Слово-Колос, що вибуйнів на освяченій рідній землі з любові і чесного труда, молитви отця і неньки, праведного світла палкої душі, і мовимо, ті ж самі слова, які він засвітив для людей у випущеному в світ багатотомному книжковому серіалі, що живе в назві - іменні святістю із молитви Отче Наш: Хай святиться ім'я твоє.

Гоян Я.П.

**«Згасле крило його любові.»**

Можна тільки привітати вихід такої знакової книги в історії нашої національної культури, з нуртів якої черпатимуть живодайну водицю спраглі на добірні літературні з'яви читачі, вдячні поціновувачі високохудожнього слова.

**Сулятицький М.І.**

Здається, що в організм цієї людини вмонтовано вічний двигун, який продукує додаткові сили і натхнення. Успішно справляється з відповідальною роботою завідувача кафедри українознавства і філософії в національному медичному університеті, заслужити статус опорної серед кафедр медичних ВНЗ України.

Ним зачаровуються жінки, і він відповідає їм галантним поклонінням. Я наприхував портрет непересічної людини і відчуваю, що не вистачає останнього штришка - «Князь любові» - «Усе велике починається з великої любові.»

**Андріяшко Р.О.**

Мое щастя, як і творчість, багатовимірне й щедро змістовне: я - батько двох синів, маю трьох онуків-хіба це не ощасливлене життя.

Щось мудре несу до молоді, до своїх шанувальників і маю у щасливих поглядах віддяку - це теж пелюстки Щастя.